

ESTUAIRE D'EN RIRE HONFLEUR

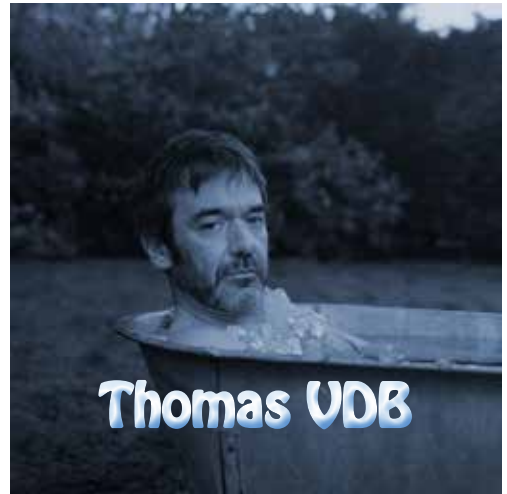
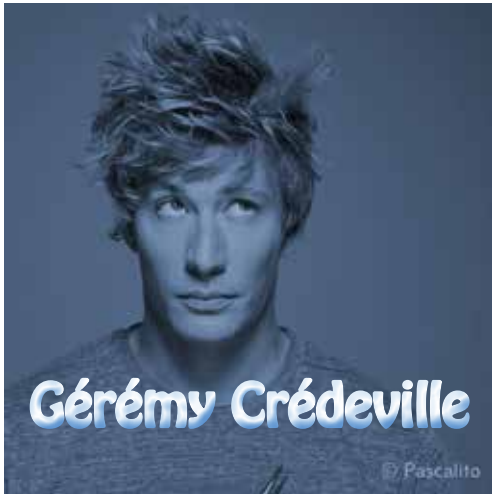
DU 13 au 17 Sept. 2022
GRENIERS à SEL

18 Sept. 2022
La CIDRERIE à
BEUZEVILLE

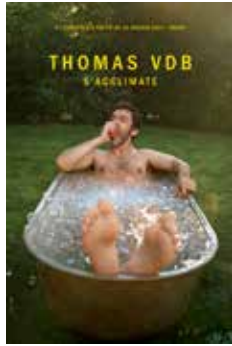


22^e ÉDITION

LES ARTISTES



LES TARIFS



Tarif :
35 €

Tarif préférentiel
30 €
jusqu'au 15 juillet



Tarif :
25 €

Tarif préférentiel
22 €
jusqu'au 15 juillet



Tarif :
18 €

Tarif préférentiel
15 €
jusqu'au 15 juillet

LES PASS' SPECTACLES



90 €
avec une boisson offerte
par spectacle

Tarif préférentiel
81 €
jusqu'au 15 juillet



140 €
avec une boisson offerte
par spectacle

Tarif préférentiel
120 €
jusqu'au 15 juillet




155 €
avec une boisson offerte
par spectacle

Tarif préférentiel
130 €
jusqu'au 15 juillet

Réservation des Pass' :

- aux comptoirs de l'Office de Tourisme Communautaire de Honfleur

-  : billetterie@ot-honfleur.fr

-  : 07 49 60 38 68

VICTORIA PIANASSO

NOTRE FILLEULE



En première partie
de chaque
soirée...

...aux Greniers à Sel
- Honfleur -

Un parcours pas si simple

Après 5 ans en école de commerce, dont un an à Buenos Aires et un an à New York, Victoria décide de quitter le monde de l'entreprise pour se consacrer pleinement au théâtre.

Elle s'inscrit à l'École du One Man Show en 2018 dans laquelle elle suit des cours pendant deux ans. Elle écrit ensuite son spectacle « Reste Simple » mêlant standup, sketches et chansons, et mis en scène par Yohann Lavéant.

« Reste simple » voit le jour en octobre 2020. En parallèle, elle interprète ses « chansons retournées », des parodies musicales à la radio dans l'émission hebdomadaire « C'est Meilleur à Plusieurs » sur Vivre FM.



Pour ce premier spectacle, Victoria Pianasso voit les choses en grand.

Elle propose un show à l'américaine avec un budget de kermesse.

Elle souhaite atteindre la perfection mais ne sait pas combien font 8x9. Elle s'essaye au standup en interprétant plutôt des personnages. Elle reprend des mélodies célèbres avec des paroles pas connues.

De quoi ça parle ?

On lui a dit « Reste Simple », elle n'a pas réussi.

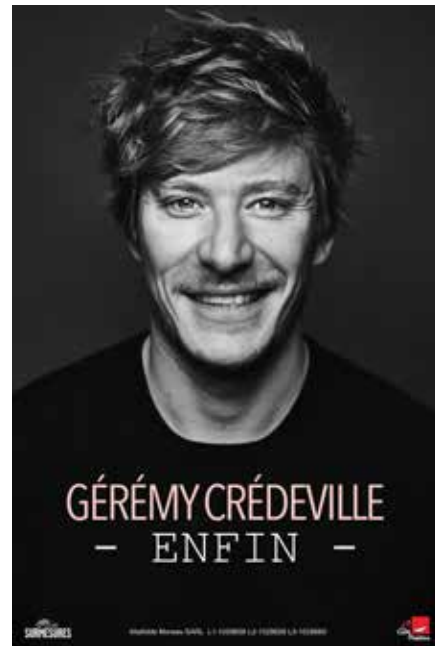
GÉRÉMY CRÉDEVILLE

Tarif : 35 €

Tarif préférentiel jusqu'au
15 juillet

30 €

...aux Greniers à Sel
- Honfleur -



Gérémy Crédeville, né le 3 février 1987 à Lille, est un humoriste, comédien et chroniqueur français. Après des études et un début de carrière dans le sport, il se tourne vers une carrière d'humoriste, en participant notamment à de nombreux festivals d'humour et matchs d'improvisation.

Pour lancer sa carrière, Gérémy Crédeville continue au sein de la ligue d'improvisation et prend des cours de théâtre. Sous le nom de scène G, il se produit dans des cafés-théâtres de sa région, et principalement au Spotlight à Lille, où il joue régulièrement son premier spectacle Parfait et modeste, ainsi qu'un spectacle d'improvisation Tournée Générale dans lequel il doit replacer dans des sketches tous les mots qu'ont inscrits les spectateurs sur un tableau en entrant dans la salle, sous peine de payer une tournée aux spectateurs. Ce spectacle se revendique différent à chaque fois. En parallèle, il participe à des festivals d'humour et à des matchs d'improvisation.



© Pascalito



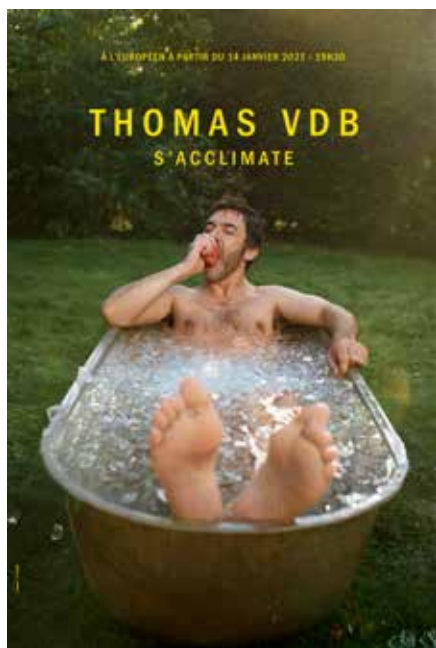
- Enfin -

En apparence, Gérémy Crédeville est un jeune homme à qui tout réussit. « En apparence seulement... Il ne frôle jamais la catastrophe, il est en plein dedans ! Heureusement, les mésaventures font toujours de bonnes histoires à raconter. »

MARDI 13 SEPTEMBRE - 20H30

THOMAS VDB

MERCREDI 14 SEPTEMBRE - 20H30



Tarif : 35 €

Tarif préférentiel jusqu'au
15 juillet

30 €

**...aux Greniers à Sel
- Honfleur -**

Passionné par la musique, Thomas VDB se forme au Conservatoire de Tours et c'est dans la presse musicale qu'il se fait un nom en travaillant pour le magazine Rock Sound. En parallèle, il pratique le théâtre de rue pendant plus de 16 ans, ce qui lui donne envie en 2006 d'écrire son premier seul en scène, *En Rock et en Roll*.

En 2009, il fait ses débuts sur France Inter dans *Le Fou du Roi* puis officie depuis quelques années dans *Par Jupiter* aux côtés d'Alex Vizorek et Charline Vanhoenacker.

En 2011, il présente son deuxième spectacle *Presque célèbre* et enchaîne avec un troisième. Thomas VDB chante Daft Punk en 2013.

Après une première apparition au cinéma en 2005 dans *Le démon de midi*, on a pu le voir dans *Les Francis*, *Bienvenue à Marly-Gomont*, *La folle histoire de Max et Léon*, *Santa & Cie*, *Quand on crie au loup* ou encore *Play*.



© Victoria Plainasso

Dernièrement c'est dans le téléfilm *Claire Andrieux* qu'il propose une autre facette en incarnant un personnage touchant. Il est aujourd'hui au casting du très attendu *Astérix et Obélix : L'Empire du milieu* réalisé cette année par Guillaume Canet.

À la télévision, vous l'avez vu dans *Le message de Madenian* et *VDB* puis dans *Quotidien* pendant une saison.

Après le succès de son spectacle *Bon Chienchien*, Thomas VDB revient sur scène avec «*Thomas VDB s'acclimate*».

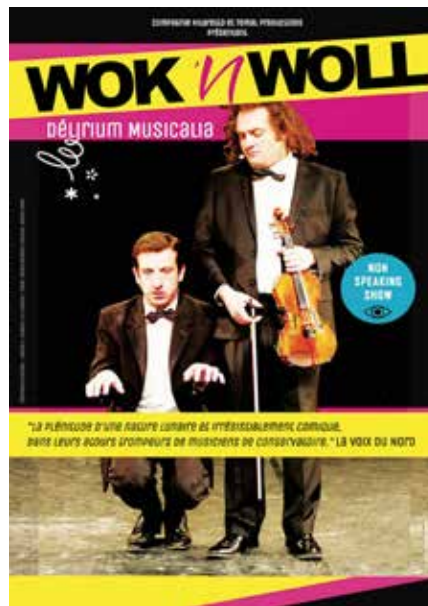
WOK'N WOLL

Tarif : 25 €

Tarif préférentiel jusqu'au
15 juillet

22 €

...aux Greniers à Sel
- Honfleur -



Ces deux musiciens de formation classique viennent présenter leur nouveau récital en France.

Leur laboratoire de recherche artistique les a menés tout naturellement dans une nouvelle direction : recueillir différentes cultures musicales, n'en garder que l'essentiel et les réunir à la manière d'un wok (le wok'n'woll) dans une sorte de performance artistique digne de grands compositeurs tels que Bach, Tchaïkovsky, ou encore Chico avant qu'il ne quitte les Gipsy Kings. Malgré leur notoriété, ils recherchent un imprésario qui leur fera confiance, curieusement ils n'en ont toujours pas trouvé...

La force de ce duo hilarant réside justement dans l'absolue maîtrise de leur instrument et dans les choix pour les moins singulier de leurs morceaux ! Un véritable antidote à la morosité !



© Wok'N Woll Facebook

Délirium Musicalia

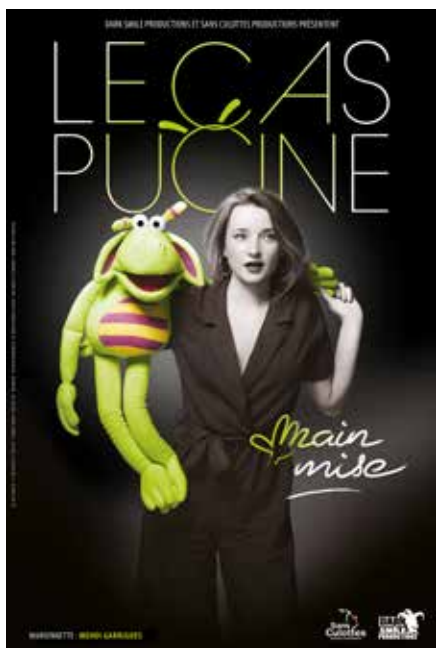
Le violoniste, polymorphe vocal et son acolyte pianiste d'une verve comique irrésistible, vous emmènent dans leurs différents univers musicaux, sur un rythme effréné, avec humour et folie. Un cartoon mélodieux et hilarant où l'absurde n'a d'égal que la virtuosité.

Une pincée d'AC/DC, un soupçon de Stevie Wonder et un zeste de Rolling Stones, le tout mélangé dans un wok musical relevé d'une sauce Bach et Tchaïkovsky et on obtient le Wok 'n woll...

JEUDI 15 SEPTEMBRE - 20H30

LE CAS PUCINE

VENDREDI 16 SEPTEMBRE - 20H30



Tarif : 35 €

Tarif préférentiel jusqu'au
15 juillet

30 €

...aux Greniers à Sel
- Honfleur -

A 21 ans, Capucine assure la relève de la ventriloquie française, au féminin ! Après une entrée remarquée et explosive dans le cœur du public français à l'occasion de sa victoire dans l'émission « La France a un incroyable talent » (LFAUIT), Capucine et Eliott, son dragon, arrivent enfin sur scène !

Née le 4 novembre 1998 d'une maman clarinettiste et d'un papa flûtiste, Capucine a appris la musique en même temps qu'à marcher.

Multi-instrumentiste (flûte traversière, piano, guitare), Capucine est également choriste dans le Chœur d'enfants de l'Opéra de Paris quand elle se découvre, un soir en se brossant les dents, un talent pour la ventriloquie. Elle crée alors avec son compagnon Eliott une chronique hebdomadaire sur les réseaux sociaux dans laquelle ils abordent divers sujets. Le cas Pucine est née.



Ne grandis pas, c'est un piège !

A 22 ans, il y a chez Capucine un refus de passer à l'âge adulte et une glorification de l'enfance incarnée par l'imaginaire comme seule voie de liberté. C'est non sans écueils qu'Eliott, son bras droit, se décide à pousser Capucine dans ses retranchements à coup d'expériences, de provocations et, malgré tout, de tendresse.

Un spectacle d'humour frais et novateur dans lequel la poésie, les performances et les rires s'entremêlent pour un moment fort en émotions.

LES DÉCAFÉINÉS

Tarif : 35 €

Tarif préférentiel jusqu'au
15 juillet

30 €

...aux Greniers à Sel
- Honfleur -



LES DÉCAFÉINÉS sont la découverte de Laurent Ruquier en 2012 dans *On n'demande qu'à en rire* sur France 2, où ils ont fait plus de 70 émissions et 70 sketches.

Depuis 4 ans, ils font partie de l'équipe du *Morning du Rire* de Bruno Roblès sur *Rire et Chansons* où ils parlent d'actualités avec leur humour parfois tranchant et toujours décalé.

Leurs vidéos sur les réseaux sociaux cumulent plus de 20 millions de vues et leur communauté regroupe près de 200 000 abonnés.

Sur scène, ils ont réuni plus de 100 000 spectateurs à Paris et en tournée, et leurs spectacles ont été diffusés sur France Télévisions et Comédie +. Aujourd'hui, ils reviennent avec un nouveau spectacle, co-écrit avec La Bajon et Vincent Leroy.



© Les Décaféinés

Créent un nouveau spectacle...

Dans un monde surexcité où plus personne ne s'entend, les Décaféinés sont les deux derniers véritables amis. Pour s'intégrer, ils vont décider de tout faire pour s'embrouiller... et être enfin comme tout le monde !

En espérant, par contre, que vous vous mettez d'accord avec quelqu'un pour venir voir ce spectacle...

Remarquez, vous pouvez venir seul aussi.

SAMEDI 17 SEPTEMBRE - 20H30

ÉRIC & QUENTIN

DIMANCHE 18 SEPTEMBRE - 16H



Tarif : 18 €

Tarif préférentiel jusqu'au
15 juillet

15 €

...à la Cidrerie
- Beuzeville -

Eric & Quentin est un duo humoristique formé par Éric Metzger et Quentin Margot. Le binôme s'est rencontré chez Canal Plus sur le SAV d'Omar et Fred où ils travaillaient tous les deux en tant qu'auteurs.

Par la suite, ils se sont notamment fait connaître grâce à leurs séquences mêlant actualité et humour dans *Le Petit Journal* de Yann Barthès. À la rentrée 2016, le duo atterri sur TMC pour lancer l'émission *Quotidien*. En 2019, Eric & Quentin sont recrutés par France Inter afin de proposer une émission sur les musiques urbaines, ils présentent chaque samedi à 21h *Le Grand Urbain*. En 2020 le duo se lance sur scène avec son tout premier spectacle « On peut plus rien rire ».

© Éric & Quentin Facebook



Tout le monde aime rire (même Kim Jong-Un)

Mais savons-nous pourquoi nous rions ? Nous nous sommes posés la question, et bim ! Cela a donné un spectacle.

Un spectacle d'humour sur le rire, ses mécanismes, son histoire et dans lequel nous abordons plusieurs questions : Pourquoi l'humour est-il si important dans notre société ?? Qu'est-ce qui distingue l'humour d'avant de l'humour d'aujourd'hui ? Pourquoi peut-on rire de tout, mais pas avec n'importe qui ?? Rire est-il aussi essentiel que manger 5 fruits et légumes par jour ?

« On peut plus rien rire » est un spectacle où l'on rit, mais qui permet aussi d'apprendre plein de choses pour frimer le matin au bureau à la machine à café.

L'EXPOSITION



Exposition prêtée amicalement par
le Festival Mondeville sur Rire

Cette année, une exposition dédiée à Louis de Funès sera exposée durant tout le festival.

Il reste l'un des acteurs mythiques comiques français les plus populaires, près de 40 ans après sa mort. Avec plus de 140 films à son actif, et plus de 270 millions de spectateurs dans les salles obscures à son compte, son nom est incontestablement inscrit en lettres d'or au panthéon de la comédie française. A travers cette exposition, nous revivrons les grands moments de sa carrière.

LE BAR OUF



Comme lors de chaque édition, avant ou après le spectacle, passez un moment de convivialité et de partage avec Le Bar Ouf.

Boissons et planchas sont au menu...

L'EXPOSITION - LE BAR OUF

ESTUAIRE D'EN RIRE HONFLEUR

Festival Estuaire d'En Rire
Chemin de la Butte - Le Vallon - 14600 Equemauville

www.estuairedenrire.com

Relation Presse Festival :
Anthony BRY - 06.20.88.37.77 - communication.estuairedenrire@gmail.com

Avec le soutien de :



**la ville de
Honfleur**

&



**l'Office de Tourisme
Communautaire
de Honfleur**